

Compagnia del Buco
presenta

G.A.S.

spettacolo clownesco con Momi e Luca



SINOSSI

In una tranquilla giornata estiva in un piccolo camping, si aggirano due strani soggetti. Una bombola e un fornello, due cassette e un telo cerato: quanto basta per stravolgere la giornata dei campeggiatori con comiche e assurde azioni. Tra la pendenza del suolo, gli oggetti dimenticati, le strane costruzioni e gli esperimenti con il Gas, riusciranno i due clown a preparare un the caldo senza far esplodere nulla?



PRODUZIONE CON IL SOSTEGNO DI MITTELFEST 2022

DISCIPLINE:

- clown
- acrobatica
- manipolazione d'oggetti
- equilibrismo





DURATA: 55 minuti

PUBBLICO: adatto a tutti dai 3 anni in su

LINGUAGGIO: non verbale e visuale,
accessibile a tutti

VIDEO PROMO:

<https://youtu.be/Uel05Gv8ZBs>

VIDEO INTEGRALE:

<https://youtu.be/YZBJ7GDTcKA>

FOTO DI SCENA:

<https://drive.google.com/drive/folders/1W0ymNOknwS2gRsaJrSwLR1xKLMk4NIAp?usp=sharing>



PERCORSO DI RICERCA

L'idea dello spettacolo nasce da una vicenda reale accaduta durante una vacanza in campeggio, in cui è stata sfiorata la tragedia a causa di una perdita di gas dal fornello.

Tornati dalla vacanza, siamo partiti con il periodo di ricerca, decisi ad usare gli stessi oggetti danneggiati dal piccolo incendio e che portavano con sé un grande valore emotivo. Fin dall'inizio, è stata chiara l'intenzione di non usare oggetti circensi tradizionali e ridurre i virtuosismi acrobatici e la scenografia al minimo, per costruire quasi sul nulla. La riduzione di ogni parametro ci ha spinto ad approfondire la figura del clown, l'uso della voce e la manipolazione di oggetti non quotidiani.

La dilatazione nel tempo senza tempo, la perdita in giochi buffi e non-sense, l'approccio clownesco e tragicomico alle situazioni, ci ha portato a trovare il tema dello spettacolo: preparare un semplice thè in campeggio.

Da qui, l'incapacità di poter scaldare l'acqua, vista la mancanza del vero gas, e perciò la necessità di coinvolgere il pubblico in una continua improvvisazione per poter uscire da questo groviglio di situazioni, e riuscire finalmente a preparare il thè.

Lo spettacolo è stato presentato come work in progress ad agosto 2020, poi, dopo una serie di preziosi consigli da parte della Compagnia Circolabile, ha debuttato ufficialmente nella versione definitiva nel luglio 2021 a Reggio Emilia, dopo un lavoro intra-pandemico.





RICONOSCIMENTI:

Selezione tra gli spettacoli imperdibili del 2023:
<https://birdmenmagazine.com/2023/01/08/spettacoli-imperdibili-2023/>

CREDITI :

attori: Luca Macca e Simone Vaccari

scenografia: Roberto Macca

costumi: Luca Macca e Simone Vaccari

occhio esterno: Andrea Menozzi e

Christel Dicembre

fotografia: Letizia Violi e Luca d'Agostino

CONTATTI:

+39 3454972127

+39 3891366354

compagnidelbuc@gmail.com

www.compagnidelbuc.it

